

Gelände-
Abstand
stark
verkürzt

Hohes Gras

Waldboden als Wasserspeicher
Drainage-Gräben

Großer
Steinhaufen

— offen
~ verdeckt

Roter Stollen

Auslauf (Sammlung)
von Wasser aus den
Braunkohle-Bergwerken

Vorwerk Sichelbach
Reservoir für 40 000 m³
Wasser, 1698 angelegt

Ahne

Drusel

Ahne

Vom Feuerlöschteich aus fließt
Wasser in Reservoirs:
> zum Brunnen im Oktogon,
> zu zwei Vorratsbecken.
Diese speisen Artischockenbassin,
Vexierwassergrotte und Wasserorgel
sowie das Riesenkopfbassin.

Kanal für den
Zulauf von
Druselwasser
in den Asch

Barocke Wasserspiele
1714

Kaskaden

Ahne

Abfluss des Wassers aus
dem Neptunbassin
durch einen verdeckten
Kanal hinunter zum
Fontänenreservoir

Krumme Mittelachse
im Landschaftsgarten
- Wasserbilder entlang
verschlungener Wege

Steinhöfer Wasserfall
1793

Felseneck
1794

Drusel

Ruinen und Romantische
Wasserbilder 1790 - 1826

Fontänenreservoir
Ausbau 1790
8.000 m³ Wasser

1796 als Reservoir angelegt
- für den (nur) geplanten
Wasserfall durch die
Wolfsschlucht (1796)
- zur gesicherten (!)
Versorgung der
vier Wasserbilder
Steinhöfer Wasserfall,
Teufelsbrücke, Aquädukt,
Große Fontäne

Eckpunkte der
Mittelachse
(Löwenburg - Aquädukt
auf einer Linie)

Löwenburg
1793 - 1801

Pfaffenteich

Entenfang

Teufelsbrücke
1793, 1826

Plutogrotte
1768

Höllenteich
1793

Eremitage
des Sokrates
1775

Merkurtempel
1782 / 1823

Reservoir

Grotte
der Sybille
1770

Cestius-
pyramide
1775

Grabmal
des Vergil
1775

Aquädukt
1792

Neuer Wasserfall
1826

Große Fontäne (1790)
Durch den Höhenunterschied
von 80 m lässt sich Wasserdruck
von 8 bar aufbauen: Ist ein
Schieber im Fontänenreservoir
geöffnet, füllen sich innerhalb von
ca. einer Stunde die im
Boden versteckten Gussrohre
hinunter zum Fontänenschacht.
Dann wird die Abdeckung des
Fontänenkopfes geöffnet, aus 13
Löchern schießt Wasser hoch
und steigt 50 m empor zu einem
romantischen Wasserbild
- in Form eines Geysirs.

Wolfs-
schlucht

Jussow-
Kaskaden

Große
Fontäne

Apollontempel
1818

Apollonberg
1770

Kavalierhaus
1780 / 1825

Halle des
Sokrates
1816

Marstall
1791 / 1822

Gewächshäuser

Schafstall

Fasanerie

Moschee
1779

Elysium

Rosen-
garten

Flora

Gewächshäuser

Schlosshotel
1827, 1955

Alte Wache
1826

Alte Post
1897

Mulang 1770 - 1800

Windmühle

Pagode
1777

Speisesaal

Roseninsel
ab 1789

Bagatelle
1788

Lac
1785-1791

Kuhstall

Fürstenallee

Königsallee

Schloss
1786 - 1798

Ballhaus
1830

Stationsgebäude
1898

Linie I Straßenbahn

kursiv - z. B. Windmühle
Bezeichnung für nicht mehr vor-
handene Klein-Architekturen
und Anlagen sowie für alte
Straßennamen

kleine Schriftgröße
z. B. Cestiuspyramide
Kleinarchitekturen aus der
Zeit von Landgraf Friedrich II.

Kanal-Ablauf
des Wassers
vom Neuen
Wasserfall
hin zur
Drusel

Orientierungsplan

> Barocke Wasserspiele (ab 1700)

> Mittelachse, Mulang, Parterre (1760 - 1800)

> Ruinen und Romantische Wasserbilder (1790 - 1826)

Historische Einordnung (Auftraggeber)

Landgraf Karl (1670 - 1730)

Landgraf Friedrich I. (1730, 1720 König von Schweden)

Landgraf Wilhelm VIII. (1730 Statthalter, 1751 - 1760)

Landgraf Friedrich II. (1760 - 1785)

Landgraf Wilhelm IX. (1785 - 1803)

Königreich Wesfalen - Jérôme (1807 - 1813)

Kurfürst Wilhelm I. (1803 - 1807 und 1813 - 1821)

Kurfürst Wilhelm II. (1821 - 1831)

Kurfürst Friedrich Wilhelm (1831/1847 - 1866)

Die Wilhelmshöhe wird 1866 Krongut des Königs von Preußen.
Hessen-Kassel geht in der Preußischen Provinz Hessen-Nassau auf
(1866 - 1918), Kassel wird Sitz des Oberpräsidenten.

Historische Exkursion
Bergpark Wilhelmshöhe

Material, Ideen, Anregungen

www.kasselerkunden.de

Kapitel
Historische
Exkursion,
Parkgestaltung

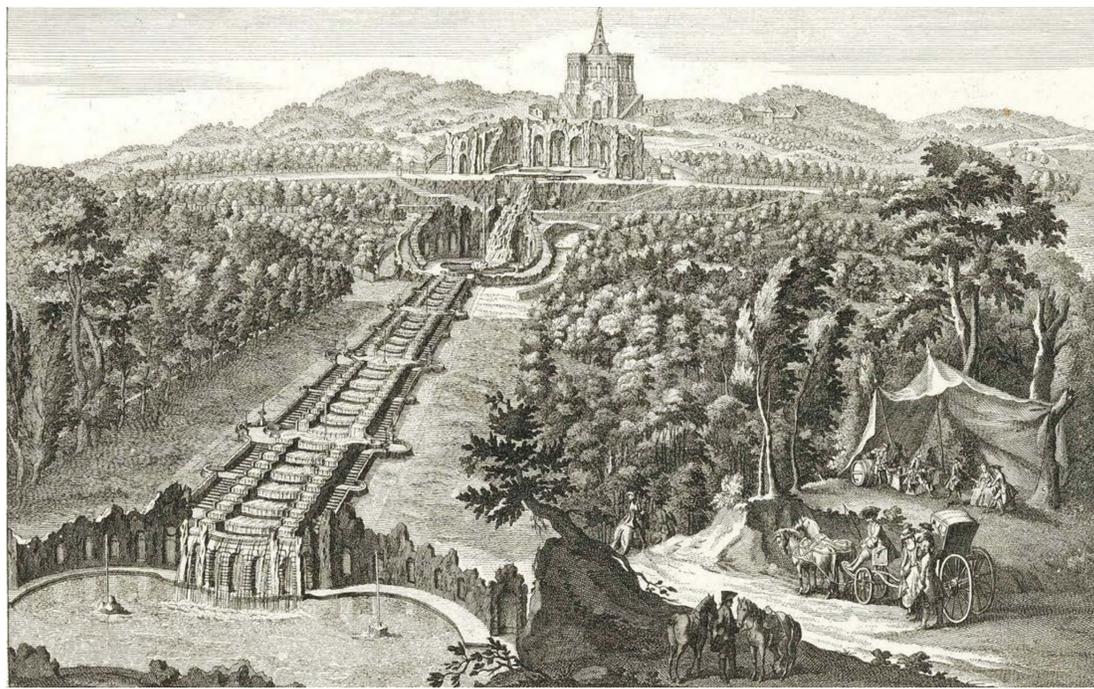


Jürgen Fischer, März 2025

Historische Exkursion

Den Bergpark Wilhelmshöhe erkunden. Vor Ort und im Vergleich von historischen Bildern und eigenen Fotos.

Barockes Wasser-Theater 1714
Ruinen + Romantische Wasserbilder 1790...



Prospect des Carls-Berges oder der berühmten Grotten und Wasserfälle bei Cassel. Sonst auch der Winterkasten genannt.

Nach der Zeichnung von J. G. Fünck gestochen von J. F. Schleuen, Radierung, ca. 1770

Sammlung J. Fischer

Bildbetrachtung „Was zeigt der Stich eigentlich?“



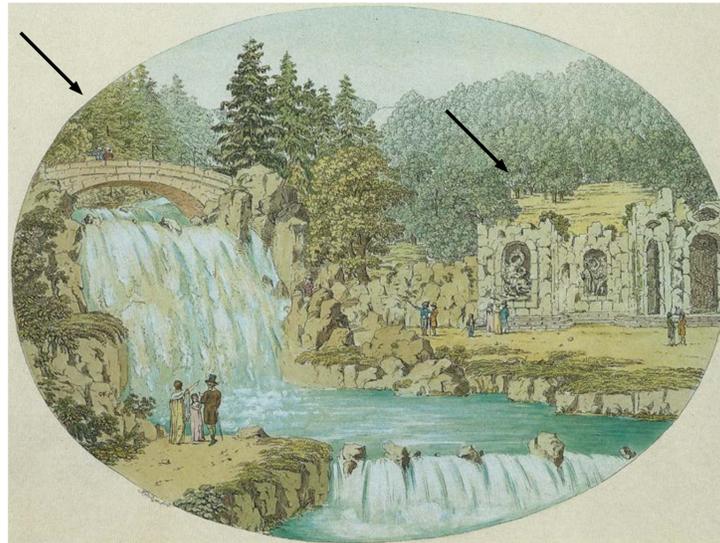
Interpretation der barocken Wasser-Kunst



Plutogrotte mit Skulpturen (Drachen, Höllenhund), Teufelsbrücke (Winter Fotos Jürgen Fischer 2021

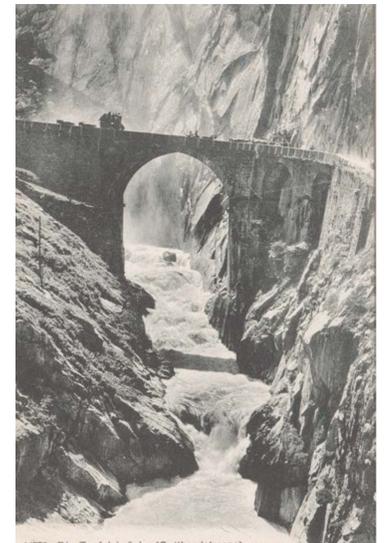


Teufelsbrücke - Steinbau mit Holzgeländer, Gusseisen Plutogrotte - Figurengruppe, Höllenteich (Mythologie)



Die Teufelsbrücke von der Nordseite. J. G. Kobold der Jüngere 1798 Radierung, altkoloriert, HKH Grafische Sammlung GS 21766

Mythen rund um Grotten (Herkules, Moritzgrotte und Plutogrotte) - Sage zur Bezeichnung „Teufelsbrücke“



14776 Die Teufelsbrücke (Gotthardstrasse) Grotten Teufelsbrücke



Die Teufelsbrücke über die Reuss, Gotthardstraße, Schweiz Postkarte 1905

Plutogrotte und Teufelsbrücke zwischen Löwenburg und Aquädukt



Die Loewenburg. Eine Parthie von Wilhelmshöhe bey Cassel. Nach der Natur gezeichnet von G. Kobold jun., gestochen von F. Schroeder. 1795. Kolor. Stich, Sammlung FS



Der Aqueduct. Eine Parthie des Weissensteins bei Cassel, 1798. Nach der Natur gezeichnet von J. A. Nahl, gestochen von F. Schroeder, Figuren von G. Schleich. Kolor. Stich, Sammlung FS

Die Große Fontäne C. G. Hammer ca. 1820, Ausschnitt

Umrißradierung, aquarelliert auf Papier.

Ausschnitt aus einem Faksimile aus dem Verlag Friedrich Lometsch, Arche Kassel, Nachdruck Sammlung FS



Einstimmung

auf historische Exkursionen

Jürgen Fischer März 2025

Material, Ideen, Anregungen www.kasselekunden.de